

ধিতাঃ। ইত্যাহ্যক্তরীত্যা। লোকপরম্পরামাত্রজাত-যৎকিঞ্চিচ্ছ্রদ্ধাসম্ভাবে তু কনিষ্ঠ-
ভাগবতত্বমেব। অর্চায়ামেব হরয়ে পূজাং যঃ শ্রদ্ধয়েহতে। ন তদন্তেষু চাত্তেষু স
ভক্তঃ প্রকৃতঃ স্মৃত ইত্যুক্তেঃ। যতপি যথাকথাঞ্চিদ্ভজন-শ্রোবাবগ্গং ফলাবসানতাস্ত্যেব,
তথাপি ঋটিতি ন ভবতীত্যেব। তথোক্তং বক্ষ্যতে চ সাফল্যম্—অর্চাদাবর্চয়েত্তাব-
দিত্যাদিনা। অবজ্ঞামাত্রস্য তাদৃশত্বে স্মৃতরাস্ত—দ্বিষতঃ পরকায়ে মাং মানিনো
ভিন্নদর্শিনঃ। ভূতেষু বন্ধবৈরস্য ন মনঃ শাস্তিমুচ্ছতি। ভিন্নদর্শিনঃ সর্বত্রান্তর্য্যাম্যো-
কদৃষ্টিরহিতস্য অতএব মানিনঃ, অতএব বন্ধবৈরস্য চ। তথা চ মহাভারতে—পিতের
পুত্রং করুণো নোদবেজয়তি যো জমম্। বিশুদ্ধস্য হৃষীকেশস্তস্য তুর্গং প্রসীদতীতি।
কিঞ্চ—অহমুচ্চাবর্চৈর্দ্রব্যোঃ ক্রিয়য়োঃপরয়ানঘে। নৈব তুয়োহর্চিতোহর্চয়াং ভূত-
গ্রামাবমানিনঃ। অবমানিনঃ নিন্দা কর্ত্ত্ব। নিন্দাপি দ্বেষসমা। কিম্বা, ন তথা
তপ্যতে বিদ্ধঃ পুমান্ বাণৈর্হি মর্শ্যগৈঃ। যথা তুদন্তি মর্শ্যস্থা অসতাং পরুষেষবঃ।
ইত্যুক্তরীত্যা। ততোহধিকেতি নায়ং ব্যুৎক্রমঃ ইত্যভিপ্রেত্য ন দ্বেষাং পূর্বমসৌ
পঠিতা। তদেবমীশ্বরজ্ঞানাভাবাং ভক্তাবশ্রদ্ধধানস্য দোষ উক্তঃ। অথ তচ্ছ্রদ্ধাহেতু-
তজ্জ্ঞানস্য স্বধর্ম্মসংযুক্তং তদর্চনমেব কারণমুপদিশম্ তাদৃশার্চনস্যাপ্যব্যর্থতাদী-
করোতি। অর্চাদাবর্চয়েত্তাবদীশ্বরং মাং স্বকর্ম্মকুং। যাবন্ন বেদ স্বহৃদি সর্বভূতেশ্ব-
বস্থিতম্। তাবদেব স্বকর্ম্মকুং সন্ অর্চাদাবচ্চয়েৎ যাবৎ সর্বভূতেশ্ববস্থিতম্ ঈশ্বরং মাং
ন বেদ ন জ্ঞানতি। অত্র স্বকর্ম্মসহায়ত্বমজাতশ্রদ্ধস্য শুদ্ধভক্তাবনধিকারাং। ততঃ
প্রতিপাদয়িষ্যতে—জাতশ্রদ্ধোমৎকথস্তিত্যাদিনা। অতো ভগবজ্জ্ঞানাদৃদ্ধং জাত-
শ্রদ্ধস্ত স্বকর্ম্মকুং সন্ ন শুদ্ধমর্চা কিন্তু দিকমেব কুর্বীতেত্যাত্মাতম্। তচ্চ প্রতিপাদয়িষ্যতে
—তাবৎকর্ম্মানি কুর্বীতেত্যাদিনা। নত্বর্চাং পরিত্যজেদিত্যর্থঃ। প্রতিষ্ঠিতার্চা ন
ত্যাগ্যা যাবজ্জীবং সমর্চয়েৎ। বরং প্রাণপরিত্যাগঃ শিরসো বাপি কর্ত্তনমিতি
হয়শীর্ষপঞ্চরাত্রবিরোধাং। অথ স্বধর্ম্মপূর্ব্বকমর্চনং কুর্ব্বৎশ্চ ভূতদয়াং বিনা ন সিধ্যতী-
ত্যাহ—আত্মনশ্চ পরস্যাপি যঃ করোত্যন্তরোদরম্। তস্য ভিন্নদৃশো মৃত্যুর্বিদধে
ভয়মূল্যম্। অন্তরোদরম্ উদরভেদেন ভেদং করোতি নতু মদধিষ্ঠানত্বেনাত্মসমং
পশ্যতি। ততশ্চ ক্ষুধিতাদিকমপি দৃষ্ট্বা স্বেদরাদিকমেব কেবলং বিভর্ত্তীত্যর্থঃ। তস্য
ভিন্নদৃশো মৃত্যুরূপোহমূল্যং ভয়ং সংসারম্। নিগময়তি—অথ মাং সর্বভূতেষু
ভূতাত্মানং রূপালয়ম্। অর্চয়েদানমানাত্যাং মৈত্র্যাভিনেন চক্ষুষা॥ অথ অতো
হেতোঃ। যথায়ুক্তং যথাশক্তি দানেন তদভাবে মানেন চ। অভিনেন চ ক্ষুষা
ইতি পূর্ব্ববৎ। তথোক্তং সনকাদীন্ প্রতি বৈকুণ্ঠদেবেন—যে মে তহুর্ধ্বজবরান্
দুহতীর্শদীয়া ভূতাগ্নলক্ষণরণানি চ ভেদবুদ্ধ্যা ইত্যাদি। যদ্বা ভিনেন চক্ষুষাশ্চ যদ্বা
দৃষ্টিস্ততোহতিবিলক্ষণয়া দৃষ্ট্যা সর্বোৎকৃষ্টদৃষ্টোত্যর্থঃ। তত্র সর্বেষাং সাধারণ্যেনৈবাইণে
প্রাপ্তে বিশেষয়তি—জীবাঃ শ্রেষ্ঠা হজীবানাং ততঃ প্রাণভূতঃ শুভে। ততঃ সচিভাঃ
প্রবরাস্ততশ্চেন্দ্রিয়বৃত্তয়ঃ। তত্রাপি স্পর্শবেদিভ্যঃ প্রবরা রসবেদিনঃ। তেভ্যো
গন্ধবিদঃ শ্রেষ্ঠাস্ততঃ শব্দবিদো বরাঃ। রূপভেদবিদস্তত্র ততশ্চাত্মভয়তো দতঃ।
তেষাং বহুপদঃ শ্রেষ্ঠাশ্চতুস্পাদস্ততো দ্বিপাং। ততো বর্ণাশ্চ চত্বারস্তেষাং ব্রাহ্মণ উত্তমঃ।